

lxxx

wider vo paf palafema In
Quintu zu dem grab in kutt
Capacia die frau der dz
 aige wz da er begraben wz
 dz in Im godi da ze belibe
 bis sine liebe magt **Hylarion**
 Die tatz er dor in dz
 er den heilige lichame garn
 heimlich hutz werke in In
 palafema in sine altas klaper
 galent hat **Das** wz **Capa-**
 cia gan fro wen sy hat dich
 vo sine gute lobe wol ino-
 me in gend Im wol da ze
 belibe in do er In sine mei-
 pare zall hylarions wol
 warzutz warzuz wuche wz
 gewalt **Do** grab er den
 heilige hylarions uff in
 pal sich heimlich nachtas
 danc in trug **Se** heilige
 lichame vo **Cypro** In pala-
 fema in an bou In alle ete-
 rat in In alle zelle In palt
 in In dorfar **Dz** er de
 heilige lichame hylarions
 hat bracht vo **Cypro** in
 zehand do kam alle die
 brad schaft in palafema
 vo **Cypro** in vo allen
 land uff **Ed** kloster in
 uff zelle in badi rich
 in arm uff rats in dor-
 fre bekame Im mit gefag

in mit grasse frida **gese** in
 anphange ins heilige war
 lichame mit grasse er **De**
 tatz gatt zwai grasi zachte
 sine liebe frund hylarion
 ze lob in zate **Dz** ama
 dz in heilige licham in sin
 gewand da mit er begrabe
 wz also unwarzolat wz nicht
 als ob er nach taband war **Dz**
 and dz ein also süsser geschmak
 vo sine lichame geyt erucht
 als er aromata in balsam
 in alle edel warze truch in
 do ma In bracht dz klaper
 dz er vo eyt gebuue hat
 dz juliant da huss zersedre
 als hie vor geschichte hat
 do wart er mit grasse er
 beschat in tatz gatt also
 manig zachte ob sine grab
 dz ma in vil mo sucht tote
 den lebete in dar nach
 do ma In Cypro gewar
 wart dz Ine dar heilig
 hylarie genome wz in In
 palafema gefart wz do
 ward dar jama in die klag
 uber alles land also grusz
 nicht als ein grusz schlag
 uber alles land wef gage
 aber die selig soew **Capacia**
 der klag wz also unghab-
 lich dz in land und hie